

Profil du scripteur N.B.

Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3
<p><b>Choisir</b> L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> inclut certaines idées ou certains événements liés au sujet ; dévie surtout du sujet et inclut des idées ou événements non pertinents.</li> <li><input type="checkbox"/> utilise un vocabulaire limité avec répétition de certains mots.</li> </ul>	<p><b>Choisir</b> L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> <b>inclut des idées ou événements reliés au sujet ; peut dévier du sujet ou inclure quelques idées ou événements peu pertinents.</b></li> <li><input type="checkbox"/> <b>inclut des détails rendant le texte plus clair; les détails et l'information ne sont pas toujours pertinents et il peut manquer certains détails ou un peu d'information.</b></li> <li><input type="checkbox"/> <b>peut utiliser quelques mots bien choisis mais la plupart des mots sont ordinaires et il y a de la répétition.</b></li> </ul>	<p><b>Choisir</b> L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> inclut une suite d'idées ou d'événements reliés au sujet ; reste centré sur le sujet choisi.</li> <li><input type="checkbox"/> inclut des détails pertinents ou de l'information permettant de développer le sujet ou de soutenir l'idée principale.</li> <li><input type="checkbox"/> utilise quelques mots bien choisis et appropriés à la situation d'écriture ; contient peu de répétition.</li> <li><input type="checkbox"/> prend des risques dans la création et dans l'expression de ses idées.</li> </ul>
<p><b>Organiser</b> L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> utilise une surabondance de certains mots liens (et, puis) pour joindre des idées ou de l'information.</li> <li><input type="checkbox"/> présente ses idées ou son information selon une certaine logique dans un texte informatif ou descriptif. Dans un texte narratif ou imaginaire, la structure du récit est souvent incomplète.</li> </ul>	<p><b>Organiser</b> L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> <b>utilise des mots liens (et, ou, puis) de façon appropriée.</b></li> <li><input type="checkbox"/> <b>présente ses idées ou son information selon une suite logique dans un texte informatif ou descriptif. Dans un texte narratif ou imaginaire, il y a un début, un développement et une fin.</b></li> </ul>	<p><b>Organiser</b> L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> utilise une variété de mots liens (et, ou, puis, alors, comme, car...) de façon appropriée.</li> <li><input type="checkbox"/> présente ses idées ou son information dans une suite logique et avec clarté dans un texte informatif ou descriptif. Dans un texte narratif ou imaginaire, il y a un début, un développement et une fin.</li> </ul>
<p><b>Appliquer</b> L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> utilise occasionnellement la majuscule et le point dans les phrases.</li> <li><input type="checkbox"/> met parfois la majuscule aux noms propres de personnes.</li> <li><input type="checkbox"/> utilise des phrases simples, affirmatives qui sont parfois bien construites.</li> <li><input type="checkbox"/> orthographe parfois correctement des mots fréquents de son niveau ( voir liste des mots-outils du programme)</li> <li><input type="checkbox"/> se sert de ses connaissances graphophonologiques pour tenter d'épeler des mots plus longs et plus complexes.</li> <li><input type="checkbox"/> accorde rarement les déterminants avec les noms en mettant certaines marques du féminin et du pluriel.</li> <li><input type="checkbox"/> utilise parfois quelques pronoms (il, elle, je ), et</li> <li><input type="checkbox"/> emploie les verbes connus, surtout au présent.</li> </ul>	<p><b>Appliquer</b> L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> <b>utilise régulièrement la majuscule et le point dans les phrases.</b></li> <li><input type="checkbox"/> <b>met la plupart du temps la majuscule aux noms propres de personnes.</b></li> <li><input type="checkbox"/> <b>fait parfois des tentatives pour utiliser d'autres signes de ponctuation (point d'interrogation et point d'exclamation)</b></li> <li><input type="checkbox"/> <b>utilise des phrases simples bien construites et parfois des phrases plus longues. À l'occasion, peut utiliser des phrases interrogatives et exclamatives.</b></li> <li><input type="checkbox"/> <b>orthographe correctement plusieurs des mots fréquents de son niveau (voir la liste des mots-outils du programme).</b></li> <li><input type="checkbox"/> <b>se sert des connaissances graphophonologiques pour tenter d'épeler des mots plus longs et plus complexes.</b></li> <li><input type="checkbox"/> <b>fait des transferts à partir de mots connus et se risque parfois à écrire des mots qu'il n'a pas encore appris.</b></li> <li><input type="checkbox"/> <b>accorde parfois les déterminants avec les noms en mettant certaines marques du féminin et du pluriel.</b></li> <li><input type="checkbox"/> <b>utilise régulièrement quelques pronoms (il, elle, je), et</b></li> <li><input type="checkbox"/> <b>emploie les verbes connus, surtout au présent.</b></li> </ul>	<p><b>Appliquer</b> L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> utilise la majuscule et le point dans les phrases ;</li> <li><input type="checkbox"/> met la majuscule aux noms propres de personnes ;</li> <li><input type="checkbox"/> met parfois la majuscule aux noms propres d'animaux familiers ou aux noms d'endroits connus.</li> <li><input type="checkbox"/> fait des tentatives pour utiliser d'autres signes de ponctuation (virgule, point d'interrogation, point d'exclamation, guillemets) .</li> <li><input type="checkbox"/> utilise des phrases de différentes longueurs ;</li> <li><input type="checkbox"/> varie le début de phrases.</li> <li><input type="checkbox"/> Écrit des phrases simples et souvent des phrases complexes. Le texte peut comprendre des phrases interrogatives et exclamatives.</li> <li><input type="checkbox"/> orthographe correctement la plupart des mots fréquents de son niveau (voir la liste des mots-outils du programme)</li> <li><input type="checkbox"/> se sert des connaissances graphophonologiques pour tenter d'épeler des mots plus longs et plus complexes.</li> <li><input type="checkbox"/> fait des transferts à partir de mots connus et se risque régulièrement à écrire des mots qu'il n'a pas appris.</li> <li><input type="checkbox"/> accorde souvent les déterminants avec les noms en mettant certaines marques du féminin et du pluriel.</li> <li><input type="checkbox"/> utilise un grand nombre de pronoms (il, elle,je,nous, on...), et</li> <li><input type="checkbox"/> emploie les verbes connus, surtout au présent, au passé et au futur.</li> </ul>

Il est à noter que, dans le présent document, c'est le **niveau 2, en caractère gras**, qui décrit le **profil du scripteur de la fin de la deuxième année** ; le niveau 1 décrit l'élève avant qu'il n'atteigne ce niveau, alors que le niveau 3 décrit l'élève qui dépasse les attentes.